



Marfil Alto Brillo

Nota de color: los valores digitales del color y la percepción del brillo son referenciales. La fotografía, la iluminación, la cámara, el ángulo de captura y la pantalla pueden alterar el tono real, especialmente en tonos marfil, crema y superficies brillantes. Para especificación profesional en mobiliario o proyectos MDF, se recomienda validar siempre con muestra física.

1. Ficha rápida

Aspecto	Descripción
Nombre comercial	Marfil
Familia cromática	Neutros cálidos / blanco marfil / crema muy suave
Acabado	Alto Brillo
SKU / Código	UV XL-007
Sensación principal	Luminosidad, calidez, limpieza y elegancia clásica
Nivel de intensidad visual	Bajo en color, medio por su brillo
Usos recomendados	Cocinas, clósets, habitaciones, baños secos, recepciones, mostradores, exhibidores, oficinas, paneles decorativos y mobiliario residencial premium
Combinaciones sugeridas	Blanco ostión, hueso, beige, roble, nogal claro, mármol claro, piedra crema, vidrio, champagne, bronce, gris ceniza y verde salvia

2. Análisis del color

Marfil Alto Brillo es un tono claro, cálido y elegante, cercano al blanco marfil o crema muy suave. En la imagen se percibe como una superficie luminosa, limpia y delicada, con una calidez sutil que lo diferencia del blanco puro.

Aplicado en MDF, funciona como un **neutro protagonista luminoso**. Es ideal para mobiliario integral cuando se busca amplitud, orden visual y una estética refinada. Su acabado alto brillo aumenta la reflexión de luz y aporta una sensación más pulida, limpia y premium.

Dentro de un proyecto, Marfil cumple un papel **cálido, elegante, clásico renovado, luminoso, residencial y premium discreto**. Puede ser base principal en cocinas, clósets y recepciones, o utilizarse como tono claro para equilibrar maderas, piedras, grises, cafés o colores más profundos.

3. Psicología y beneficios

Marfil transmite **calma, limpieza, confort, amplitud y sofisticación suave**. Al ser un neutro cálido, genera ambientes más acogedores que los blancos fríos y más luminosos que los beige tradicionales.

Sus principales beneficios en mobiliario MDF e interiorismo son:

- **Percepción del espacio:** ayuda a ampliar visualmente y a reflejar la luz, especialmente en espacios pequeños o con poca iluminación natural.
- **Valor estético:** aporta una imagen limpia, elegante y atemporal.
- **Versatilidad:** funciona en estilos residenciales, hoteleros, comerciales, corporativos, clásicos renovados y contemporáneos.
- **Diferenciación visual:** ofrece una alternativa cálida y refinada frente al blanco brillante.
- **Experiencia del usuario:** genera sensación de orden, bienestar, suavidad y limpieza visual.
- **Combinación con otros materiales:** se integra con madera, mármol, piedra clara, vidrio, metales cálidos, textiles y otros MDF neutros.

4. Usos recomendados por tipo de proyecto

Decoración e interiorismo

Ideal para **frentes de mobiliario, puertas, paneles decorativos, nichos, repisas, muros focales sutiles y detalles decorativos luminosos**. Su brillo debe aprovecharse para aportar luz y elegancia, evitando saturar con demasiadas superficies reflectantes.

Residencial

Muy recomendable en **cocinas, habitaciones, clósets, salas, baños secos, home office y muebles multifuncionales**. En cocinas aporta limpieza y amplitud; en clósets genera continuidad visual; en habitaciones suaviza el ambiente; y en baños secos refuerza una estética clara, pulida y serena.

Comercial y retail

Funciona muy bien en **tiendas, exhibidores, mostradores, vitrinas, módulos de atención, stands, showrooms y puntos de venta**. Es adecuado para marcas que buscan proyectar cercanía, elegancia, belleza, bienestar, limpieza o una experiencia comercial cálida y premium.

Industrial

Puede aplicarse en **gabinetes, lockers, estaciones de trabajo, áreas técnicas administrativas y mobiliario funcional con imagen cuidada**. Por ser un color claro y brillante, puede requerir mayor

mantenimiento visual en zonas de alto contacto.
No debe asumirse como color de **señalización normativa de seguridad** si no cumple la reglamentación correspondiente.

Oficinas y corporativo

Adecuado para **recepciones, salas de juntas, puestos de trabajo, archivos visibles, cafeterías internas, escritorios, lockers y paneles divisorios**. Su tono cálido ayuda a humanizar oficinas, mientras que el brillo aporta una lectura más limpia, luminosa y profesional.

Educación, salud, hotelería y restaurantes

Marfil Alto Brillo aplica bien en **hoteles, restaurantes luminosos, cafeterías elegantes, consultorios, salas de espera, bibliotecas y espacios educativos premium**. En salud o alimentos conviene considerar limpieza frecuente, mantenimiento y control de reflejos según el uso.

5. Aplicaciones en mobiliario MDF

Elemento de mobiliario	Recomendación Motivo breve		Combinación sugerida
Puertas de gabinete	Alto	Aporta luz, calidez y estética premium	Roble, mármol claro, champagne
Frentes de cajón	Alto	Ideal para continuidad visual luminosa	Blanco ostión, nogal claro, gris ceniza
Repisas	Medio	Mejor como complemento para evitar exceso de brillo	Muros mate, madera, vidrio
Paneles decorativos	Medio-alto	Crea fondos claros y elegantes	Luz cálida, piedra crema, metal
Escritorios	Medio-alto	Imagen limpia y profesional; requiere controlar reflejos	Roble, acero, beige
Clósets	Alto	Amplía visualmente y aporta orden	Hueso, arena, madera clara
Cocinas	Alto	Excelente para cocinas cálidas, limpias y contemporáneas	Cuarzo claro, mármol, nogal
Centros de entretenimiento	Medio	Puede reflejar pantallas; usar con equilibrio	Negro mate, madera, gris
Mostradores	Alto	Comunica limpieza, cercanía y atención premium	Vidrio, metal champagne, piedra clara
Exhibidores	Alto	Funciona como fondo cálido y luminoso	Luz neutra, blanco, vidrio

6. Combinaciones recomendadas

Combinación	Sensación que genera	Proyecto ideal
Marfil + roble claro + blanco ostión	Natural, luminosa y acogedora	Cocinas, clósets, salas, habitaciones
Marfil + nogal claro + mármol blanco	Elegante, cálida y residencial premium	Cocinas, recepciones, mobiliario integral
Marfil + champagne + piedra crema	Refinada, suave y hotelera	Hoteles, restaurantes, recepciones
Marfil + gris ceniza + vidrio	Moderna, limpia y equilibrada	Oficinas, showrooms, retail
Marfil + beige + textiles naturales	Serena, envolvente y confortable	Habitaciones, salas, hotelería
Marfil + negro mate + mármol claro	Contemporánea, contrastante y sofisticada	Retail premium, cocinas, oficinas ejecutivas

7. Materiales y acabados compatibles

Madera natural: combina especialmente bien con roble, fresno, encino, maple y nogal claro. La madera refuerza su calidez y aporta textura natural.

Piedra o mármol: funciona con mármol blanco, cuarzo claro, travertino, piedra crema y superficies minerales suaves. Esta combinación eleva su lectura premium.

Vidrio: ideal para vitrinas, divisiones, repisas y mostradores; mantiene una estética ligera, limpia y comercial.

Metal: se recomienda con champagne, bronce, acero cepillado, aluminio y negro mate en acentos. Los metales cálidos potencian su elegancia; el negro aporta contraste moderno.

Textiles: combina con lino, bouclé, algodón, blanco roto, arena, beige, gris cálido, café claro, verde seco y terracota suave.

Otros acabados MDF: se integra con blancos cálidos, hueso, magnolia, beige, café corteza, café tabaco, gris ceniza, gris humo, maderas claras y maderas oscuras.

8. Recomendaciones de uso

Marfil Alto Brillo puede utilizarse en una proporción de **50% a 85% del mobiliario** cuando se busca una base clara, cálida y luminosa. En espacios pequeños puede ayudar a reflejar luz y generar mayor sensación de amplitud, siempre que se controle el exceso de brillo.

Como **protagonista**, funciona en cocinas, clósets, recepciones, mostradores, exhibidores, paneles decorativos y mobiliario residencial premium. Como **acento**, es ideal para iluminar composiciones con maderas oscuras, cafés, grises, negro mate o piedra.

La **luz cálida** intensifica su matiz crema y lo hace más acogedor. La **luz neutra** conserva mejor su equilibrio claro y elegante. La **luz fría** puede hacerlo ver más pálido o ligeramente apagado. La **luz natural** potencia su luminosidad, aunque también puede evidenciar reflejos, huellas o variaciones de superficie.

Errores a evitar: combinarlo con blancos muy fríos que puedan hacerlo ver amarillento, usarlo junto con muchas superficies brillantes, aplicarlo cerca de pantallas sin considerar reflejos o no prever mantenimiento en zonas de alto contacto.

9. Texto editorial para el ebook

Marfil Alto Brillo aporta una luminosidad cálida y refinada al diseño de mobiliario MDF. Su tono marfil suave permite crear espacios claros, elegantes y acogedores, ideales para proyectos que buscan limpieza visual sin la frialdad del blanco puro.

En cocinas, clósets, recepciones, mostradores, exhibidores y mobiliario residencial o corporativo, este acabado funciona como una base versátil y sofisticada. Su superficie brillante intensifica la luz y genera una presencia más pulida, integrándose con madera, mármol, vidrio, metales cálidos y tonos neutros.

Gracias a su equilibrio entre suavidad, amplitud y brillo, Marfil Alto Brillo es una opción ideal para proyectos MDF que desean transmitir confort, limpieza y valor estético inmediato. Es un color que ilumina, suaviza y eleva el mobiliario con una elegancia cálida y atemporal.