



Dublín Mate

Nota de color: los valores digitales del color son referenciales. La fotografía, la iluminación, la cámara, el ángulo de captura y la pantalla pueden alterar la percepción del tono real. Para especificación profesional en mobiliario o proyectos MDF, se recomienda validar siempre con muestra física.

1. Ficha rápida

Aspecto	Descripción
Nombre comercial	Dublín
Familia cromática	Neutros cálidos / blanco crema / marfil suave
Acabado	Mate
SKU / Código	UV XL1-014
Sensación principal	Calidez, suavidad, amplitud y elegancia natural
Nivel de intensidad visual	Bajo
Usos recomendados	Cocinas, clósets, habitaciones, baños secos, oficinas, recepciones, exhibidores, mostradores, paneles decorativos, hotelería y mobiliario residencial
Combinaciones sugeridas	Blanco ostión, beige, roble, nogal claro, arena, mármol claro, piedra crema, champagne, bronce, gris cálido y verde salvia

2. Análisis del color

Dublín Mate es un tono claro, cálido y suave, cercano al blanco crema o marfil. En la imagen se percibe como un neutro luminoso con un matiz ligeramente beige, ideal para proyectos que buscan amplitud visual sin la frialdad del blanco puro.

Aplicado en MDF, funciona como un **neutro base cálido**. Puede ser protagonista en mobiliario integral cuando se desea una estética limpia, amable y atemporal, o utilizarse como color de apoyo para equilibrar maderas, piedras, metales y tonos más intensos.

Su acabado mate refuerza una lectura natural y elegante, evitando reflejos fuertes y aportando una sensación más serena. Dentro de un proyecto, Dublín cumple un papel **cálido, neutro, natural, luminoso, residencial y premium discreto**.

3. Psicología y beneficios

Dublín transmite **calma, comodidad, limpieza, cercanía y equilibrio**. Al ser un tono claro con matiz cálido, genera ambientes más acogedores que un blanco frío y más luminosos que un beige tradicional.

Sus principales beneficios en mobiliario MDF e interiorismo son:

- **Percepción del espacio:** ayuda a ampliar visualmente el ambiente y aporta luminosidad suave.
- **Valor estético:** crea una base limpia, cálida y atemporal para proyectos de larga vigencia.
- **Versatilidad:** combina con estilos modernos, naturales, clásicos renovados, hoteleros, corporativos y comerciales.
- **Diferenciación visual:** ofrece una alternativa más amable y sofisticada frente al blanco puro.
- **Experiencia del usuario:** favorece sensaciones de calma, orden, confort y permanencia agradable.
- **Combinación con otros materiales:** funciona muy bien con madera natural, piedra clara, vidrio, metales cálidos y textiles suaves.

4. Usos recomendados por tipo de proyecto

Decoración e interiorismo

Ideal para **paneles decorativos, repisas, nichos, puertas, muros focales sutiles, frentes de mobiliario y detalles decorativos**. Su tono claro permite crear fondos limpios y cálidos donde otros elementos decorativos pueden destacar sin competir visualmente.

Residencial

Muy recomendable en **cocinas, habitaciones, clósets, salas, baños secos, home office y muebles multifuncionales**. En cocinas aporta limpieza y calidez; en clósets genera orden visual; en habitaciones favorece descanso; y en home office crea una base serena y profesional.

Comercial y retail

Funciona muy bien en **tiendas, exhibidores, mostradores, vitrinas, módulos de atención, stands, showrooms y puntos de venta**. Es ideal para marcas que buscan una imagen cercana, luminosa, natural y elegante sin depender de colores intensos.

Industrial

Puede aplicarse en **gabinetes, lockers, estaciones de trabajo, bodegas organizadas, talleres limpios, áreas técnicas administrativas y mobiliario funcional**. Su claridad mejora la percepción de orden y limpieza, aunque puede requerir mayor mantenimiento visual en zonas de alto contacto.

No debe asumirse como color de **señalización normativa de seguridad** si no cumple la reglamentación correspondiente.

Oficinas y corporativo

Adecuado para **recepciones, salas de juntas, puestos de trabajo, archivos, áreas colaborativas, cafeterías internas, lockers, escritorios y paneles divisorios**. Su calidez ayuda a humanizar oficinas y reduce la sensación fría de ambientes dominados por blanco, gris o metal.

Educación, salud, hotelería y restaurantes

Dublín aplica muy bien en **hoteles, cafeterías, restaurantes luminosos, consultorios, salas de espera, bibliotecas, aulas y espacios educativos**. Su lectura clara y cálida favorece ambientes de confianza, descanso visual y permanencia cómoda.

5. Aplicaciones en mobiliario MDF

Elemento de mobiliario	Recomendación Motivo breve		Combinación sugerida
Puertas de gabinete	Alto	Base clara, cálida y atemporal	Roble, nogal claro, mármol claro
Frentes de cajón	Alto	Aporta continuidad visual y suavidad	Champagne, beige, gris cálido
Repisas	Alto	Funciona como soporte discreto para decoración	Muros claros, madera natural
Paneles decorativos	Alto	Crea fondos luminosos y elegantes	Piedra crema, iluminación cálida
Escritorios	Alto	Favorece orden, claridad y confort visual	Roble, acero, gris suave
Clósets	Alto	Amplía visualmente y genera sensación de limpieza	Blanco ostión, arena, madera clara
Cocinas	Alto	Ideal para cocinas cálidas, luminosas y premium	Cuarzo claro, mármol, nogal
Centros de entretenimiento	Medio-alto	Base neutra para tecnología y decoración	Negro mate, madera, gris
Mostradores	Alto	Comunica cercanía, limpieza y atención amable	Vidrio, piedra clara, metal champagne
Exhibidores	Alto	Permite destacar productos sin saturar	Luz neutra, blanco, madera clara

6. Combinaciones recomendadas

Combinación	Sensación que genera	Proyecto ideal
Dublín + roble claro + blanco ostión	Natural, luminosa y serena	Cocinas, clósets, salas, habitaciones
Dublín + nogal claro + mármol blanco	Elegante, cálida y premium	Cocinas, recepciones, mobiliario residencial
Dublín + champagne + piedra crema	Refinada, suave y hotelera	Hoteles, restaurantes, recepciones
Dublín + gris cálido + concreto claro	Contemporánea, limpia e industrial suave	Oficinas, locales comerciales, áreas funcionales
Dublín + verde salvia + textiles arena	Orgánica, relajada y wellness	Cafeterías, consultorios, educación, hotelería
Dublín + negro mate + vidrio	Moderna, sobria y equilibrada	Retail, showrooms, oficinas creativas

7. Materiales y acabados compatibles

Madera natural: combina especialmente bien con roble, fresno, encino, maple y nogal claro. La madera refuerza su calidez y aporta textura.

Piedra o mármol: funciona con mármol blanco, cuarzo claro, travertino, piedra crema, caliza o terrazo suave. Esta combinación eleva su lectura premium.

Concreto: en tonos claros o medios aporta contraste contemporáneo sin romper la suavidad del color.

Vidrio: ideal para vitrinas, divisiones, puertas y repisas; mantiene la sensación ligera y luminosa del conjunto.

Metal: se recomienda con champagne, bronce, acero cepillado, aluminio y negro mate en acentos. Los metales cálidos refuerzan su elegancia; el negro aporta contraste moderno.

Textiles: combina con lino, algodón, bouclé, blanco roto, arena, beige, gris cálido, verde seco, terracota suave y café claro.

Otros acabados MDF: se integra con blancos cálidos, beige, café corteza, café tabaco, maderas claras, maderas oscuras, grises suaves, verde salvia y azul profundo en acentos.

8. Recomendaciones de uso

Dublín Mate puede utilizarse en una proporción amplia, entre **60% y 90% del mobiliario**, cuando se busca una base clara, cálida y atemporal. Por su baja intensidad visual, permite aplicaciones extensas sin saturar el espacio.

Como **protagonista**, funciona en cocinas, clósets, escritorios, recepciones, mostradores, paneles decorativos y mobiliario integral. Como **acento**, puede suavizar composiciones con cafés, negros, grises, maderas oscuras o colores más intensos.

La **luz cálida** intensifica su matiz crema y lo hace más acogedor. La **luz neutra** conserva mejor su lectura clara y equilibrada. La **luz fría** puede reducir su calidez y hacerlo parecer más blanco o ligeramente apagado. La **luz natural** suele favorecerlo, aunque su percepción puede variar según la hora del día y los materiales cercanos.

Errores a evitar: combinarlo con blancos muy fríos que puedan hacerlo ver amarillento, usarlo sin contraste en espacios demasiado planos, o aplicarlo en zonas de alto contacto sin considerar mantenimiento y limpieza. Para un resultado más editorial, conviene acompañarlo con madera, piedra, textiles o metales cálidos.

9. Texto editorial para el ebook

Dublín Mate es un tono claro y cálido que aporta serenidad, amplitud y elegancia natural al diseño de mobiliario MDF. Su apariencia tipo marfil suave permite crear espacios luminosos y acogedores, ideales para proyectos que buscan limpieza visual sin perder calidez.

En cocinas, clósets, oficinas, recepciones, mostradores, exhibidores y ambientes residenciales, este color funciona como una base versátil y atemporal. Su acabado mate reduce reflejos y aporta una presencia sobria, permitiendo combinarlo con madera, mármol, piedra, vidrio, textiles y metales.

Gracias a su equilibrio entre claridad y calidez, Dublín es una opción ideal para proyectos MDF que desean transmitir confort, orden y valor estético duradero. Es un color que ilumina, suaviza y eleva el mobiliario con una elegancia discreta.